

215. Берков П. Н. Материалы для библиографии литературы о русских народных (лубочных) картинках. (К 75-летию выхода в свет «Русских народных картинок» Д. А. Ровинского). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, т. II. Изд. АН СССР, М.—Л., 1957, стр. 353—362.
216. Беркович М. Ю. До питання про походження древноруської народності. — Наукові записки, т. III. Держ. вид. «Радянська школа», Київ, 1957, стр. 39—56.

Частично о «Слове о полку Игореве».

217. Библиография русской библиографии по истории СССР. Аннотированный перечень библиографических указателей, изданных до 1917 года. Под ред. З. Л. Фрадкиной. Изд. Всесоюзной Книжной палаты. М., 1957 (Гос. публичная историческая библиотека РСФСР). 197 стр.

На стр. 33, 81—89 — библиография работ по древнерусской литературе.

218. Білецький О. Видатний радянський літературознавець. До 70-річчя з дня народження академіка АН УРСР М. К. Гудзія. — Радянська Україна, Київ, 1957, № 105, 5 травень, стр. 4.
219. Білецький О. І. Микола Каленикович Гудзій. (До 70-річчя з дня народження). — Радянське літературознавство. Вид. АН УРСР, Київ, 1957, № 3, стр. 32—37.
220. Багусевич В. А., М. Ю. Браичевський, В. К. Гончаров. Культура Київської Русі. — В кн.: Нариси стародавньої історії Української РСР. Вид. АН УРСР, Київ, 1957 (Ін-т археології АН УРСР), стр. 494—536.

На стр. 498—504 — письменность и грамотность; на стр. 504—513 — литература XI—XIII вв.

221. Борисевич А. С. Политические тенденции в московских «житиях» XIV в. — Ученые записки Шахтинского гос. педагогического института. Изд. газ. «Ленинское знамя», Шахты, 1957, т. II, в. 1, стр. 55—63.
222. Бродская В. Б., С. О. Цаленчук. История русского литературного языка. Часть первая. X—XVIII вв. Под ред. Е. В. Кротевича. Изд. Львовского университета, 1957. 171 стр.
223. Буганов В. И. Описание московского восстания 1648 г. в Архивском сборнике. — ИА. М., 1957, № 4, стр. 227—228.
224. Бушуев С. К. Учебные материалы по курсу «Русская историография» для студентов-заочников исторических факультетов государственных университетов, в. 1. Изд. МГУ, 1957 (Научно-методический кабинет по заочному обучению при МГУ). 24 стр.

На материале памятников древнерусской литературы XI—XVII вв.

225. Варшавский Л. Р. История искусств. Методические указания. М., 1957 (Московский заочный полиграфический институт. Факультет художественного оформления печатной продукции). 89 стр.

На стр. 71—75 — графика и орнамент в рукописях и книгах XI—XVII вв.; на стр. 74—75 — основная библиография вопроса.

226. Виноградов В. В. Общие проблемы и задачи изучения языка русской художественной литературы. — ИЮЛЯ. М., 1957, т. XVI, в. 5, стр. 407—429.